



Maria Cristina Vecchi



ATTIVITÀ MUSICALI A SPILAMBERTO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO

In collaborazione con



Comune di Spilamberto



Ass. Mezaluna Vignola Aps



Sommario

Premessa Autrice	p. 4
Presentazione Sindaco di Spilamberto	p. 5
Presentazione Assessora alla Cultura di Spilamberto	p. 6
Introduzione	p. 7
Banda e Corale	p. 13
I cantanti	p. 67
I fiati	p. 83
Gli archi	p. 101
Gli strumenti a pizzico	p. 115
I liutai spilambertesi	p. 139
Le tastiere	p. 145
Organo della Chiesa Parr. di S. Adriano III Papa	p. 157
I compositori	p. 159
Esecuzioni musicali popolari e spontanee	p. 165
Breve cenno ai Gruppi degli '60-'90 del Novecento	p. 177
Fonti documentarie e Bibliografia	p. 191